



König Drosselbart

Familien-Märchen

in einer prächtigen Renaissance-
Ausstattung



Die Faszination einer Welt voll Zauber und Wunder hält Einzug, wenn ein Märchen auf der Bühne gezeigt wird.

Das Märchen um die schöne stolze Prinzessin, die erst am eigenen Leib erfahren muss, was es heißt zu arbeiten, um schließlich glücklich zu werden, wurde vor gut 200 Jahren von den Brüdern Grimm in ihre Erstausgabe der Kinder- und Hausmärchen aufgenommen.

„Atemberaubende Szenen mit den ins Märchen eingefügten Wichteln Wappi und Schlüpfel wechseln mit Dialogen am Hof oder zwischen Spielmann und Prinzessin in der ausgesprochen kindgerechten Inszenierung ab.“ -Schwarzwälder Bote-



Großer Erfolg beim
Bundeskanzlerfest

Dramatisierung: Georg A. Weth /Annette Greve
Regie: Annette Greve

Fünf Darsteller

Tournee ganzjährig!
Auch Freilichtaufführungen möglich!

